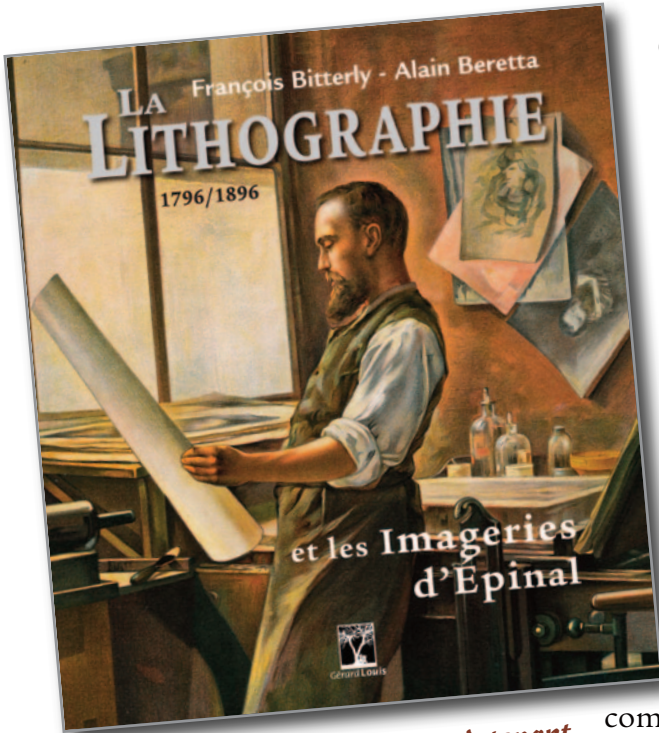


En souscription jusqu'au 10 novembre, l'histoire illustrée de la lithographie, une technique d'impression qui a fait la renommée de l'Imagerie d'Épinal

La Lithographie

1796/1896

de sa création à Munich aux Imageries d'Épinal



Un "Beau Livre" à réserver dès maintenant

Les auteurs : François Bitterly, ex professeur au lycée J.-Ch. Pellerin, a été secrétaire général de l'Ecomusée de l'Imagerie d'Épinal, chargé des recherches historiques.
Alain Beretta, agrégé et docteur ès lettres, a été professeur à Epinal

Un livre relié couv. cartonnée, format : 24 x 27 cm - 184 pages - 190 illustrations n & b et quadri...
Tirage limité - Isbn : 978-2-35763-148-9. Prix du livre : 29,00 € à partir du 15 novembre 2020 -
Prix du livre en souscription jusqu'au 10 novembre 2020 : 24,00 € (+ 3 € si expédition)

On sait que l'imprimerie typographique, inventée au 15^e siècle par Gutenberg, a permis le développement du livre, mais on a peut-être moins conscience qu'une seconde invention par Senefelder a fait considérablement évoluer l'imprimerie : la lithographie. Aussi notre ouvrage se propose-t-il de montrer son importance tout au long du XIX^e siècle. A cet effet, il évoquera d'abord les circonstances de la naissance de ce nouvel art, en 1796 à Munich, et sa diffusion progressive en Europe. Puis il se focalisera plus précisément sur son implantation en Lorraine (Metz, Nancy...) et surtout dans les Vosges à partir du XIX^e siècle, essentiellement dans les deux Imageries d'Épinal, Pellerin et Pinot, jusqu'en 1896, année du centenaire de la lithographie et de l'Imagerie Pellerin.

Grâce à l'abondante iconographie (plus de 150 images) accompagnant le texte, cette évocation d'un siècle d'utilisation de la lithographie permettra de mesurer son rôle capital, tant dans le domaine artistique que commercial, avant qu'elle ne soit progressivement concurrencée au début du XX^e siècle par un nouveau procédé d'impression, l'offset.



Ouvrage édité à tirage limité disponible chez votre libraire à partir du 20 novembre 2020

Bon de souscription valable jusqu'au 10 novembre 2020

Merci de me faire parvenir à sa publication le livre :

La lithographie - de sa création à Munich aux Imageries d'Épinal
au prix de souscription de 24,00 € (au lieu de 29 €) x : €

À FAIRE PARVENIR À

Gérard Louis éditeur
BP 9 - 54740 Haroué
Tél : 03 83 524 908
Courriel : pli.louis@free.fr
www.gerard-louis.fr

ou chez votre libraire :

Vos coordonnées

Nom Prénom
Adresse
Code postal Ville
Courriel :
Tél :

vosre règlement :

J'ajoute ma participation aux frais d'expédition 3 € par ouvrage : €
Total de ma commande ttc : €
 Ci-joint mon règlement par chèque à l'ordre de : Gérard Louis éditeur

Je préfère régler cet achat par :
code : pli.louis@free.fr

